

# 絵馬（牽馬図） 修復

東京都護国寺  
区指定文化財  
歴史民俗資料・修復



牽馬図：  
全長 1800 幅 1540

三馬図：  
全長 2280 幅 1600

中国故事図：  
全長 1700 幅 1270

護国寺は、由緒ある寺院で、7件の国指定重要文化財をはじめとし、都指定物件2件、文京区指定物件17件を含む数多くの文化財を所有しています。

今回はそのうち文京区指定文化財で、平成14年度の事業として行われた絵馬3点(三馬図・索馬図・中国故事図)の修復を行いました。

絵馬自体の大きさに加え、損傷もかなり進行していたため、修復作業はかなり難しいものでした。

修復作業は、彩色層に損傷を与えないよう丁寧に埃を取り除いた後に、基本的に膠とふのりを用い、浮き上がった彩色層を定着させ、戻った彩色層は割れないよう少しずつ平らな状態に戻していく方法で行い、処置後は彩色層の浮きや反りが収まりました。

三馬図は他の2点と異なり、背景部分は漆箔が施されており、その損傷状態から合成樹脂を用いて剥落止めを行うこととし、良い結果を得ることができました。

KYOTO KAGAKU CO.,LTD  
Preservation and Restoration of Cultural Property

tel.075-605-2510  
fax 075-605-2519  
rw-kyoto@kyotokagaku.co.jp

<http://www.kyotokagaku.com/jp>  
[rw-kyoto@kyotokagaku.co.jp](mailto:rw-kyoto@kyotokagaku.co.jp)